

Spickzettel sunny 16

- **Offener Schatten** ist 2-3 EV dunkler, als direkte Sonne.
- wenn du **Richtung Sonne** (in die Richtung, aus der das Licht herkommt) fotografierst, **addiere 1 EV dazu, damit die Schatten nicht völlig absaufen.**
- wenn du **Richtung Sonne** (in die Richtung, aus der das Licht herkommt) fotografierst, **zieh 1 EV ab, damit die Lichter nicht völlig ausbrennen.**
- wenn du mit **Licht direkt im Rücken** fotografierst, zieh eine halbe Blendenstufe = 1/2 EV ab.
- automatisches Licht beim Auto ist darauf programmiert, bei EV 9 anzugehen.
- ein heller Innenraum mit Sonne durchs Fenster hat über den Daumen EV 8 (und eher mit dem Licht fotografiert, statt voll rein).
- wenn du drinnen das Licht anmachen würdest, sind es draussen EV 7.
- mit nachlassender EV geht auch der Dynamikbereich des Motivs in den Keller.
- um zu gucken, in welchem Winkel die Sonne bummelig über dem Horizont steht : eine horizontal gehaltene Faust sind 10°.
- jede Verdopplung der Höhe der Sonne über dem Horizont ist 1 EV heller.
- **EV 16** - wolkenloser Himmel, gleissend hell und reflektierender Untergrund. Klassisch Strand / Schnee. Auf f22 kommst selber ? Cool ;))
- **EV 15** - irgendwas anderes, Nordhalbkugel. Blende 16. Will keiner wegen der bösen Beugung ;)
- **EV 14 - das am häufigsten anzutreffende Szenario draussen. Direktes, freies Sonnenlicht, Sonne ist einigermassen deutlich über dem Horizont. - Dein tiefer Schatten ist so lang wie du oder sogar kürzer. - ISO 100 - 1/250 - f8**
- **EV 13** - dünne, hohe Wolkenschicht, Sonne kann durchaus noch 'stechend' sein. Schatten definiert und klar abgegrenzt, bummelig das vierfache deiner Grösse. An einem klaren Tag, wenn die Sonne so 10° über dem Horizont ist. Mittags in den Wintermonaten 'unseres' Europateiles. Der Mond mit langer Brennweite.
- **EV 12** - typisch für einen hellen, aber bedeckten Tag. Sonne hinter Cumuluswolken. Schatten ist mit ordentlich Hingucken noch auszumachen.
- **EV 11** - klassisch bedeckter Tag, Sonne ist irgendwo, aber nicht direkt auszumachen. Keine Schattenwürfe. Oder an einem sonnigen Tag im offenen Schatten. Oder wenn die Sonne so gerade eben über dem Horizont hockt.
- **EV 10** - fette Wolkendecke. Leichter Regen kann auch sein. An einem klaren Tag ist die Sonne so gerade eben über dem Horizont, kannst noch 'so' reingucken, ohne blind zu werden.
- **EV 09** - heftig bedeckt, mit diesem 'Schimmer', wie er bei ordentlichem Regen auftritt. Einer dieser bedeckten Tage im Winter, wenn es irgendwie nicht richtig hellwerden will. Bist mit dem Auto unterwegs, möchtest du da Licht einschalten. An einem klaren Tag ist die Sonne just unter dem Horizont und macht Anstalten, sich da rüberhieven zu wollen.

- **EV 08** - Abenddämmerung setzt ein. Oder so erstes Tageslicht an einem wolkigen Morgen. Drinnen willst das Licht einschalten.
- **EV 07** - Beginn der blauen Stunde. An einem klaren Tag, wenn des abends die Strassenlatüchten angehen, deren Lichtkegel aber noch nicht auf dem Boden klar auszumachen ist. An einem ordentlich bedeckten Tag kurz vor Sonnenuntergang.
- **EV 06** - brightest twilight (ich kann das nicht auf Deutsch ... Zwielicht). In einem Zimmer. Strassenbeleuchtung und das Licht, mit dem Gebäude angestrahlt werden, das wird sichtbar. Diese knappe Viertelstunde vor Sonnenauf- bzw. nach Sonnenuntergang.
- **EV 05** - 20 min vor Sonnenaufgang | nach Sonnenuntergang an einem klaren Morgen | Abend. An einem heftig bedeckten Tag um und bei Sonnenaufgang. An einem klaren Abend sind Venus, Jupiter und Mars als hellste Planeten erkennbar.
- **EV 04** - Restlicht und künstliches Licht sind fein in Balance. *Die* Zeit für Nachtaufnahmen von Städten.
- **EV 03** - Tageslicht so gut wie weg, aber noch brauchbar für Nachtaufnahmen in der Stadt, wenn du noch etwas Detailzeichnung in den Schatten und etwas Farbe im Himmel haben möchtest.
- **EV 02** - Duster. Silhouetten gehen noch und der Himmel ist so auf der Grenze zu rabenschwarz.
- **EV 01** - Richtig dunkel. Wenn du dich in die Richtung drehst, in der das Licht verschwunden ist, wirst immer noch einen Hauch über dem Horizont haben.

MERKEN brauchst Dir eigentlich ,nur' EV 14 bis 9 und 4. Rest nach Gusto ;)